



www.comedievalence.com
direction : Richard Brunel

DOSSIER TECHNIQUE

THEATRE DE LA VILLE

Adresse : Place de la Liberté, 26000 VALENCE



- Normes de sécurité
- Descriptif de l'équipement
- accès du camion
- Vu de dessus parterre de scène 180 places
- Vu de dessus 1^{ère} galerie 60 places
- Vu de dessus 2^{ième} galerie 63 places
- Vu de dessus 3^{ième} galerie 52 places
- Vu de dessus scène
- Salle de danse 122m²

Pour la liste du matériel son, lumière et vidéo, demander la fiche technique de la COMEDIE DE VALENCE

CONTACTS TECHNIQUES

Ligne directe : 04 75 78 41 79

Pierre HADERER, Directeur Technique - pierrehaderer@comedievalence.com
Laurent BERNARD, Régisseur Principal - laurentbernard@comedievalence.com
Julie BONALDI, Assistante Technique - juliebonaldi@comedievalence.com

NORMES DE SECURITE APPLICABLES A NOTRE ETABLISSEMENT

CLASSIFICATION : 3ème catégorie du type L

TYPE DE SCENE : Espace scénique adossé

CLASSIFICATION DES DECORS : M 1

CLASSIFICATION DES RIDEAUX ET TENTURES : M1

L'envoi du Procès Verbal de classification de l'ensemble des éléments de décors est obligatoire 1mois avant la représentation.

DOCUMENTS IMPORTANTS A NOUS COMMUNIQUER (1mois avant la représentation)

Structures, estrades, gradins

- Notes de calcul des structures, descente de charge, plans, descriptif, notice de montage du constructeur
- PV de classement des planchers (M1) à fournir

L'ensemble du dispositif doit être conforme aux lois, règlements et normes en vigueur dans notre pays.

Artifices, Flammes, fumées (Soumis à l'avis de la commission)

- descriptif de l'installation, nature et quantité des charges, marque et mode opératoire (Celui-ci devra être établi conjointement)

L'ensemble du dispositif ainsi que les produits utilisés doivent être conformes aux lois, règlements et normes en vigueur dans notre pays.

Document d'évaluation des risques spécifiques au spectacle (voir plan de prévention fourni en annexe)

Gaz :

Interdit

Vols, disparitions

- descriptif technique précis de l'installation, plan de l'installation
- mode opératoire lors des manipulations adapté à notre lieu (Celui-ci doit être établi conjointement)

Tous les appareils de levage ainsi que les cordes, élingues, connecteurs, harnais etc.... doivent être conformes aux lois, règlements et normes en vigueur dans notre pays.

FONCTIONNEMENT GENERAL

Nous vous rappelons que :

- le port des équipements de protection individuelle est obligatoire et qu'il appartient à l'employeur de les fournir.
- que notre règlement intérieur s'applique aussi à vous (comédie mode d'emploi en annexe)

L'employeur certifie :

- que chaque salarié a satisfait aux obligations en matière de médecine du travail.
- qu'il a vérifié la compétence ainsi que les qualifications de son personnel (formations obligatoires, habilitations,...)
- que tous les justificatifs fournis sont des originaux.

LU ET APPROUVE LE _____

L'ORGANISATEUR

LE PRODUCTEUR

SONORISATION

Situation et nombres de connexion :

- 02 fonds de scène jardin 33-34
- 02 fonds de scène cour 35-36
- 16 avant scène jardin 1 à 16 + inter-com
- 16 avant scène cour 17 à 32 + inter-com
- 06 fosse orchestre 43-44 39 à 42 37-38
- 02 grill 45-46 + diffusion.
- Inter-com passerelle cour.
- 3 alimentations son fond de scène
- 1 alimentation son cour

PLATEAU :

- Largeur de mur à mur 14m90
- Largeur entre allemandes 11m00
- Ouverture au cadre de scène 09m26
- Hauteur sous cadre de scène 11m50
- Hauteur cage de scène 12m70
- Profondeur du plateau totale 14m90 (dont 4m40 de proscénium)
- Passerelle de travail de 01m20 au lointain.
- Hauteur sous passerelle 07m15
- Fosse d'orchestre possible (trappes)
- Possibilité d'étraper le plateau.
- Passage jardin cour par l'arrière du plateau ou par les foyers artistes et techniciens.

CINTRE :

- 21 perches de 300kg de charge maximale.
- Passerelle de charge à 10m de hauteur côté jardin.
- Passerelle de travail à 8.5m de haut sur
- Manœuvre du cintre à jardin, soit au niveau du plateau

EQUIPEMENTS PLATEAU :

- Nacelle verticale GROVE, type PM 41 AC, déplacement manuel, réglage 11.16m
- Imposte électrique extérieur tétras 125A lumière et tétras 60A.

LOGES : arrière plateau.

- Loge 1 collective, WC, douche : 1^{er} niveaux.
- Loge 2, 3, 4 individuelle, douches, WC : 2^{ème} niveau.

ACCES DECOR :

Quai de déchargement Hauteur 1m à la scène par côté, centre cour. 2 places réservées ; Ouverture H : 3m x L : 1.8m.

Nous donner, SVP, les dimensions du camion pour réservation du passage jusqu'au quai de déchargement.

Arrivée par l'autoroute de Grenoble Valence.

Sortie du péage Romans, continuer l'autoroute N 532 jusqu'à la sortie 35 Valence centre, Le Puy en Velay.

Au rond point, prendre D 432 Valence centre aller au rond point suivant.

Prendre direction Privas, le Puy en Velay (Bd Gustave André), au rond point prendre en face (toujours Bd Gustave André). En bas du Bd celui-ci passe en 3 voies prendre direction Montélimar Avignon (Av Edouard Herriot).

2* feu à droite prendre direction Montélimar Avignon, avant la descente au rond-point prendre à gauche direction commissariat rue Farnerie Hôtel de Ville. Aller jusqu'à l'Hôtel de Ville. A droite de la place le Théâtre de la Ville.

Arrivée par l'autoroute A7 sortie Valence Nord

Prendre direction Valence centre, le Puy en Velay.

Au rond point, prendre en face direction Bourg les Valence suivre tout droit jusqu'à Valence. En haut de la montée prendre à droite direction Montélimar Avignon (Av Edouard Herriot).

2* feu à droite prendre direction Montélimar Avignon, avant la descente au rond-point prendre à gauche direction commissariat rue Farnerie Hôtel de Ville. Aller jusqu'à l'Hôtel de Ville. A droite de la place le Théâtre de la Ville.

Arrivée par l'autoroute A7 sortie Valence sud - Direction Valence centre, le Puy en Velay.

Au rond-point, prendre Valence, le Puy en Velay. Passer sous le pont, au rond-point prendre Montélimar, Valence PL

Se tenir sur la file de droite (Av de Provence) suivre autre direction Passer sous le pont direction Lyon avant le toboggan prendre à droite direction Romans. Au stop à gauche Romans. Au rond point à droite. En haut de la montée prendre à droite direction Hôtel de Ville. Aller à Hôtel de Ville, le théâtre est en face.